

Lucerne University of
Applied Sciences and Arts

**HOCHSCHULE
LUZERN**

Design & Kunst

FH Zentralschweiz

Design & Kunst

Master Dialog

Position beziehen: queer feminist thinking

Frühlingssemester 2017

20 Jahre
HOCHSCHULE
LUZERN

Master of Arts in Fine Arts

Public Lectures

jeweils
17:00 bis 18:30 Uhr
Hochschule Luzern –
Design & Kunst
Nylsuisseplatz 1
6020 Emmenbrücke

16. März
6. April
20. April
11. Mai

www.hslu.ch/master-kunst

Master Dialog

Position beziehen: queer feminist thinking

Nach dem vermeintlichen «Cooling Out» in den 1990er Jahren haben Fragen des queer/feministischen Denkens und Handelns gegenwärtig wieder an Brisanz gewonnen. Besonders aktivistische und performative Strategien sind von diesem Denken beeinflusst. Im Rahmen der öffentlichen Vorlesungen diskutieren Experten/-innen, Kuratoren/-innen, Künstler/innen und Theoretiker/innen zusammen mit den Teilnehmenden über die Themenfelder der jeweiligen Vorträge.

Referenten/-innen:

Muda Mathis & Sus Zwick
Jörg Wiesel
Elke Krasny
Angela Dimitrakaki

Moderation:

Patric Fasel
Prof. Dr. Sabine Gebhardt Fink,
Leiterin Master of Arts in Fine
Arts der Hochschule Luzern –
Design & Kunst

Frühlingssemester 2017

Uhrzeit: jeweils

17:00 bis 18:30 Uhr

Hochschule Luzern –

Design & Kunst

Bau 745, Viscosistadt

3. Stock, Raum 345

Nylsuisseplatz 1

6020 Emmenbrücke

Termine

16. März 2017

Muda Mathis & Sus
Zwick, Performance-
Künstlerinnen
Performance Lecture

6. April 2017

Prof. Dr. Jörg Wiesel,
Leitung und Professur
Institut für Ästhetische
Praxis FHNW Basel
*We Should all be
Feminists? Queer
Theories and Artistic
Productions*

20. April 2017

Prof. Dr. Elke Krasny,
Kuratorin und Profes-
sorin Akademie der
bildenden Künste, Wien
Salonology

11. Mai 2017

Angela Dimitrakaki,
Senior Lecturer,
University of Edinburgh,
*Feminism, Capitalism,
Art*