

# Werkschau Design & Kunst

Vernissage  
Werkschau  
22.6./19 Uhr  
Messe Luzern

Gast  
National  
Institute of  
Design NID, Indien

**23.6.  
-1.7.**

Lucerne University of  
Applied Sciences and Arts  
**HOCHSCHULE  
LUZERN**  
Design & Kunst  
FH Zentralschweiz

## Fokus Zug

Kunst im  
öffentlichen  
Raum in Zug

Eröffnung  
21.6./18 Uhr  
Rathaus Zug

[hslu.ch/  
werkschau](http://hslu.ch/werkschau)



**23.6.  
-1.7.**

hslu.ch/  
werkschau



**Fokus Zug**

Kunst im öffentlichen Raum in Zug

Die Abschlussausstellung des Master of Arts in Fine Arts, Art in Public Spheres/Art Teaching, der Hochschule Luzern – Design & Kunst findet dieses Jahr im öffentlichen Raum der Stadt Zug statt.

Ausgangspunkt der vorgestellten Projekte bilden verschiedene Themen und Ansichten ebenso wie konkrete Orte und Phänomene, auf welche die Studierenden bei ihren Recherchen in Zug gestossen sind. Die unterschiedlichen künstlerischen Positionen und ihre Bezüge erschliessen sich den Besuchenden auf Rundgängen durch die Stadt, die jeweils eine Auswahl künstlerischer Arbeiten mit bestimmten Orten, Geschichten oder Institutionen Zugs verbinden. Damit bringt die Ausstellung Themen und Quartiere der Stadt Zug zusammen, die sich sonst nur schwer durchmischen lassen.

Aspekte, die im Alltag kaum sichtbar, jedoch latent spürbar sind, werden mittels künstlerischen Interventionen und durch die Rundgänge sichtbar, hörbar und erlebbar gemacht.

Mit Arbeiten von Maria Silvia Araujo Schär, Fabienne Arnold, a&a (Annina Nora Burkhalter/Amyi Wittmer), <Die Rezipientinnen und Rezipienten> mit Anna Bühler, frölicher/blatenhader (Selina Frölicher/Micha Blatenhader), Sabina Gnädinger, Anna Graber Reinhold, Costimo Gritsch, Katrin Keller, Simon Kindler, Vera Kluser, Claudia Kübler, David Kümin, Isabelle Mathys, Fabienne Roth Duss, Sandra Schuler, Maria Stalder, Rahel Sutter Prasad, Monica Valdivia und Mathias Walther.

**Dienstag  
19.6.**

■ Der Menschenfisch-Diskurs – ein Projekt von Simon Kindler, Absolvent Master of Arts in Fine Arts, Major Art Teaching Empfang im Fischerei-museum, anschliessend Podiumsdiskussion im Kleinen Casinosaal, Zug.

19.00 Uhr  
Fischereimuseum,  
Unter Altstadt 14a,  
Zug

**Donnerstag  
21.6.**

■ Eröffnung der Ausstellung in Zug Begrüssung, Apéro und Rundgang zu einzelnen Ausstellungsorten 18.00 Uhr Foyer Rathaus, Unter Altstadt, beim Zyturm, Zug

**Freitag  
22.6.**

■ Vernissage Werk-schau Design & Kunst Die Werkschau 2012 wird von Gabriele Christen, Direktorin Design & Kunst, eröffnet. Anlässlich der Vernissage werden die Forenraum über Max von Moos-Stiftung

Sichtweisen, die künstlerischen Positionen handeln auf ganz unterschiedliche Weise von Wünschen und Visionen.  
11.00 Uhr

■ Erfolg mit KIK – eine spezielle Informationsveranstaltung mit Katrin Keller, Absolventin Master of Arts in Fine Arts, Major Art Teaching Mehr Infos unter: [innovationskompetenz.ch/event](http://innovationskompetenz.ch/event)  
11.00 – 16.00 Uhr  
Innenstadt von Zug

▲ Global Tour – Schauplätze der Globalisierung Zug ist global vernetzt wie kaum ein anderer Ort in der Schweiz. Die Global Tour führt zu einigen Schauplätzen, an denen die Effekte der Globalisierung sichtbar werden. Die auf der Tour gezeigten künstlerischen Positionen nehmen diese Spurensuche auf.  
19.00 Uhr

**Sonntag  
24.6.**

Lokal Tour – Bruchstellen zwischen Tradition und Boomtown Zug ist Stadt und Land zugleich, geprägt von grossen architektonischen und sozialen Kontrasten. Die Lokal Tour führt entlang von Bruchlinien zwischen traditioneller Ländlichkeit, Kleinstadt-idylle und rendite-optimierter Boomtown. Die künstlerischen Positionen dieser Tour beziehen sich auch auf den lokalen Alltag.  
11.00 Uhr

**Montag  
25.6.**

▲ Tour des Visions – Unübliche Blickwinkel führen zu neuen Einsichten Den Blick in die Ferne schweifen lassen, von oben auf die Stadt blicken und neue Einsichten gewinnen. Die Tour des Visions führt zu verschiedenen Blickwinkeln und Sichtweisen, die künstlerischen Positionen handeln auf ganz unterschiedliche Weise von Wünschen und Visionen.  
19.00 Uhr

■ Präsentation von Projekten mit Schüler/innen der Kantonsschule Zug – ein Projekt von Maria Stalder und Rahel Sutter Prasad.

Absolventinnen Master of Arts in Fine Arts, Major Art Teaching  
20.00 Uhr  
Ankenwaage,  
Grabenstrasse 18a  
Zug

**Dienstag  
26.6.**

▲ In & Out Tour – Dem Zuger Geist auf der Spur Was ist eigentlich das Geheimnis von Zug? Die In & Out Tour führt durch verschiedene Räume und zu verschiedenen Orten auf der Suche nach der Geschichte und dem aktuellen Zeitgeist der Stadt. Die Tour verbindet künstlerische Positionen, die sich mit Gegensätzen zwischen innen und aussen, öffentlich und geheim, vergessen und erinnern oder angesagt und ausstrahlt beschäftigen.  
19.00 Uhr

**Mittwoch  
27.6.**

▲ Darkside Tour – Blicke auf die Rückseite Zug hat auch eine dunkle Seite. Die Darkside Tour führt zur weniger bekannten Rückseite der Stadt und mitten in die Normalität der Agglomeration. Rückwände, Abgründe und Schattenseiten spielen auch bei den künstlerischen Positionen dieser Tour eine Rolle.  
19.00 Uhr

**Donnerstag  
28.6.**

■ Kalesija – Zug mit Mathias Walther, Absolvent Master of Arts in Fine Arts, Major Art Teaching  
16.00 Uhr  
Container im Bootshafen, Hafenplatz, Zug

**Freitag  
29.6.**

■ Apéro-Gespräch über <Die theoretisch-praktische Untersuchung von Grenzverhältnissen zwischen Haus Zentrum, Kunst und Zuger Altstadt> – ein Projekt von Sabina Gnädinger, Absolventin Master of Arts in Fine Arts, Major Art Teaching  
18.00 Uhr  
Haus Zentrum,  
Zeughausgasse 9,  
Zug

**Samstag  
30.6.**

▲ Lokal Tour – Bruchstellen zwischen Tradition und Boomtown Zug ist Stadt und Land zugleich, geprägt von grossen architektonischen und sozialen Kontrasten. Die Lokal Tour führt entlang von Bruchlinien zwischen traditioneller Ländlichkeit, Kleinstadt-idylle und rendite-optimierter Boomtown. Die künstlerischen Positionen dieser Tour beziehen sich auch auf den lokalen Alltag.  
19.00 Uhr

**Donnerstag  
28.6.**

▲ Kalesija – Zug mit Mathias Walther, Absolvent Master of Arts in Fine Arts, Major Art Teaching  
16.00 Uhr  
Container im Bootshafen, Hafenplatz, Zug

**Sonntag  
1.7.**

▲ In & Out Tour – Dem Zuger Geist auf der Spur Was ist eigentlich das Geheimnis von Zug? Die In & Out Tour führt durch verschiedene Räume und zu verschiedenen Orten auf der Suche nach der Geschichte und dem aktuellen Zeitgeist der Stadt. Die Tour verbindet künstlerische Positionen, die sich mit Gegensätzen zwischen innen und aussen, öffentlich und geheim, vergessen und erinnern oder angesagt beschäftigen.  
11.00 Uhr